

DAS GRABMAL

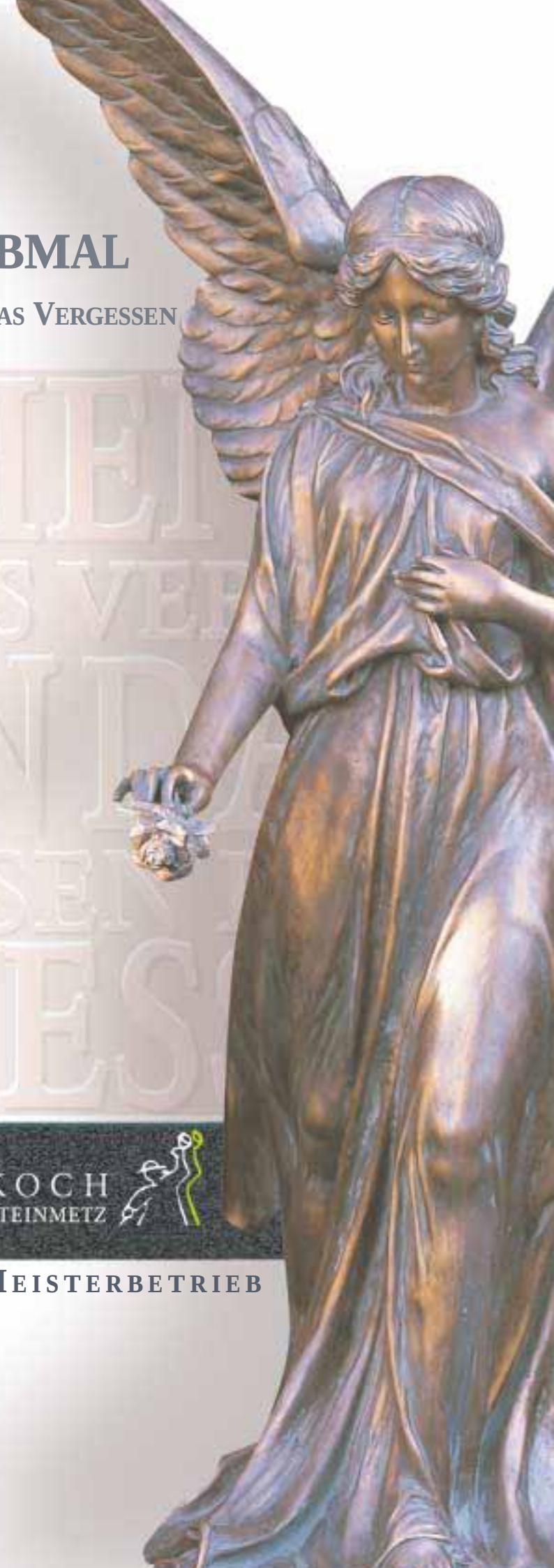
EIN ZEICHEN GEGEN DAS VERGESSEN

ZEICHEN
GEGEN DAS VERGESSEN
GEGEN DAS VERGESSEN
VERGESSEN
VERGESSEN

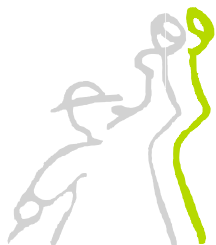
KOCH
STEINMETZ



MEISTERBETRIEB



K O C H
STEINMETZ



AUS LIEBE ZUM HANDWERK QUALITÄT AUS TRADITION

Betrieb in Kößlarn



Unser mittelständischer Betrieb, beheimatet im schönen Rottaler Bäderdreieck in Niederbayern, ist ein Stein verarbeitendes Unternehmen in der vierten Generation. Jede Generation hat ihr Können und Erfahrung eingebracht und weitergegeben - vom Vater an den Sohn, von Steinmetzmeister zu Steinmetzmeister.

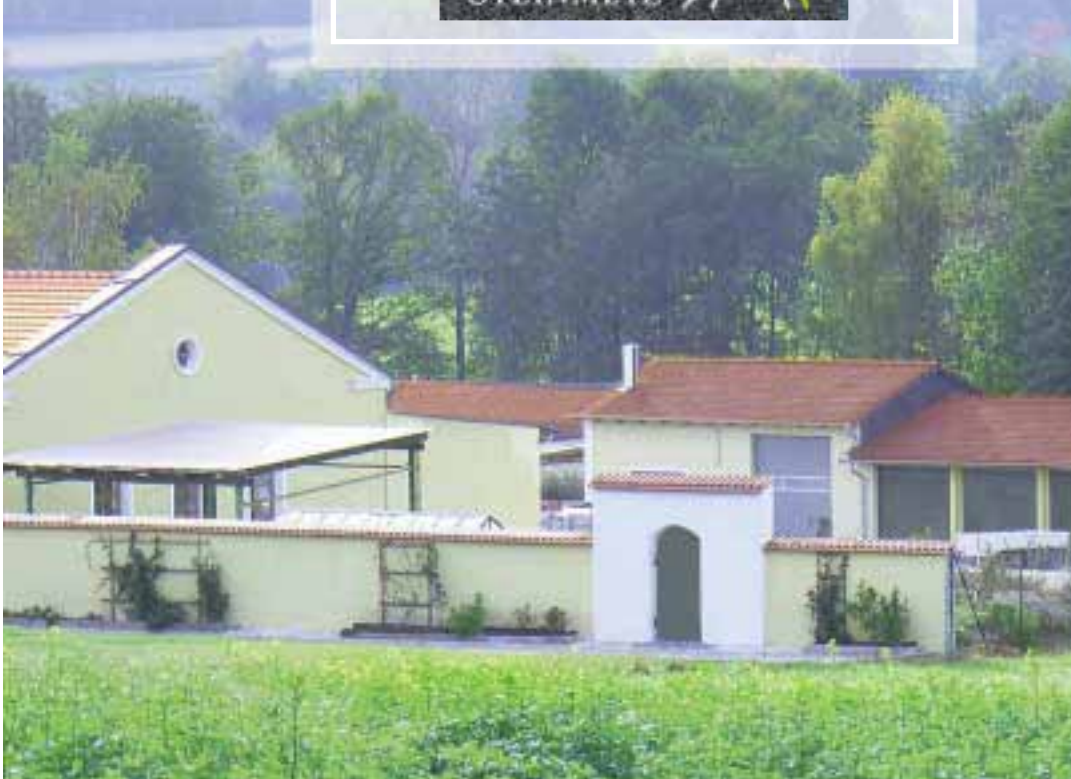
Qualität hat bei uns Tradition

Unsere Fachkräfte haben ihr Handwerk von der Pike auf gelernt.

Das handwerkliche Rüstzeug bekommen sie in den Steinmetzfachschulen in Ingolstadt, Eichstätt und München.

Der hohe Ausbildungsstand ist uns eine Verpflichtung.

Deshalb werden wir auch in Zukunft junge Menschen im Steinmetzhandwerk ausbilden und unsere Mitarbeiter ständig weiterschulen.





Hohe Ansprüche stellt unser Unternehmen, das auf den Denkmalsektor spezialisiert ist, natürlich auch an die Qualität des Natursteins. Da überlassen wir nichts dem Zufall.

Um in unserem Betrieb hochwertige Ware verarbeiten zu können, suchen wir das Rohmaterial selbst vor Ort aus - ob in Österreich, in Italien oder Portugal.

In unseren Hallen finden Sie eine großzügige Ausstellung zeitgemäßer Denkmäler. Wir verwirklichen auch Ihre Vorstellungen.

Das Steinmetzhandwerk ist für uns nicht einfach ein Berufszweig, sondern Leidenschaft und Verpflichtung.

Und das seit vier Generationen..



AUS DEM LEBEN AUS DEM SINN?

“TOT IST NUR DER, DER VERGESSEN IST”, HEIßT ES IM VOLKSMUND. WENN UNS EIN GELIEBTER MENSCH IM TOD VORAUSGEHT, WOLLEN WIR DIE ERINNERUNG AN IHN WACHHALTEN, SEINER GEDENKEN, IHN NICHT IN VERGESSENHEIT GERATEN LASSEN. DAS HILFT UNS DABEI, DEN VERLUST BESSER ZU VERSCHMERZEN, DIE TRAUER ZU BEWÄLTIGEN.

MIT EINEM WÜRDIGEN GRABMAL KÖNNEN WIR EIN ZEICHEN GEGEN DAS VERGESSEN SETZEN. DIE LETZTE RUHESTÄTTE UNSERER VERSTORBENEN KANN UNS ZUM ORT DER UNSTERBLICHEN ERINNERUNG, DER TRAUER, ABER AUCH DER STILLEN, TRÖSTLICHEN ZWIESPRACHE WERDEN.

UNVERGÄGLICHER STEIN

SCHON SEIT ALTERS BEGRABEN MENSCHEN IHRE TOTEN. BEREITS IN DER FRÜHZEIT WAR ES ÜBLICH, AUF DIE ERDHÜGEL ÜBER DEN TOTEN STEINE ZU LEGEN. DIE STEINE SIGNALISIERTEN, DASS DIE TOTENRUHE NICHT ZU STÖREN IST UND ERINNERTEN AN DEN VERSTORBENEN.

DIE UNBEHAUENEN, GROBEN FELSSTÜCKE WURDEN IM LAUF DER JAHRHUNDERTE VON RELIGIÖSEN GRABSYMBOLN ABGELÖST, DIE VON DER HOFFNUNG DER MENSCHEN AUF UNSTERBLICHKEIT ERZÄHLEN. BELIEBTES MATERIAL - DAMALS WIE HEUTE:

DER STEIN - UNVERGÄGLICH UND UNSTERBLICH
WIE DIE ERINNERUNG



EWIGER GRANIT - TRÖSTENDE MADONNA (ORION GRANIT)



Nr. 201
Polierte Grabanlage
mit freistehender
Bronzemandonna

GRABKULTUR: EINST REICH - HEUTE VERARMT?

FRIEDHÖFE SIND ORTE DER BEGEGNUNG NACH UND MIT DEM TOD. ORTE DER ERINNERUNG UND DES GEDENKENS. WER SICH DIE ZEIT NIMMT, ÜBER EINEN ALTEN FRIEDHOF ZU SCHLENDERN, WIRD ERSTAUNT SEIN, WIE INDIVIDUELL UND PHANTASIEVOLL GRABMÄLER FRÜHER GESTALTET WAREN.

JEDES GRABMAL EIN UNIKAT, SO EINZIGARTIG WIE DIE MENSCHEN, DIE DORT IHRE LETZTE RUHE FANDEN. HEUTE SCHRÄNKEN FRIEDHOFSDORDNUNGEN DIE GESTALTUNGSMÖGLICHKEITEN LEIDER UM EINIGES EIN. OB UMRANDUNG ODER HÖHE DES GRABSTEINES - VIELES IST MITTLERWEILE REGLEMENTIERT. HINZU KOMMT, DASS EIN TEIL UNSERERER MODERNEN GESELLSCHAFT DEM TOD OHNEHIN KAUM NOCH EINEN PLATZ EINRÄUMEN WILL. ER WIRD VERDRÄNGT UND TABUISIERT.

DAS GRABMAL ALS INDIVIDUELLES DENKMAL

DIE REICHE GRABKULTUR VON EINST LÄSST SICH ABER WIEDER BELEBEN. UNSERE STEINMETZ- UND STEINBILDHAUERMEISTER HABEN SICH DER AUFGABE VERSCHRIEBEN, GRABSTEINE ZU KREIEREN, DIE EINE BESONDERE HANDSCHRIFT TRAGEN. GRABSTEINE, SO INDIVIDUELL WIE DIE MENSCHEN, AN DIE SIE ERINNERN SOLLEN. UNVERWECHSELBARE LETZTE GESCHENKE AN JENE, DIE SCHMERZLICH VERMIßT WERDEN, GEBEN WIR UNSEREN VERSTORBENEN, WAS IHNEN GEBÜHRT. VERTRAUEN SIE AUF UNSERE KREATIVITÄT, UNSER FACHLICHES KÖNNEN - UND UNSERE REELLEN PREISE.

WIR BERATEN SIE GERNE UNVERBINDLICH.



LEBENDIGER SANDSTEIN



Nr. 202
Gedenkstein aus Sandstein
mit Bronzeskulptur

STEIN GEFORMT NACH MENSCHLICHEM WILLEN



Nr. 203
Denkmal aus Orion, allseits poliert
mit Bronzekreuz



STÄTTEN DER STILLE UND ANDACHT



Nr. 204
Untersberger Marmor
aus dem Salzburger Lamd
mit Baum aus Bronze



Nr. 205
Untersberger Marmor
handwerklich bearbeitet

GEGANGEN DAS GELIEBTE WESEN
UND JENSEITS DES SCHMERZES
WISSE KURZWEIL IST DES TOTEN
WANDERSCHAFT
DEN WEISSEN WOLKEN ENDET
KEINE ZEIT
(WANG WEI)

... DENN ALLES FLEISCH IST WIE GRAS

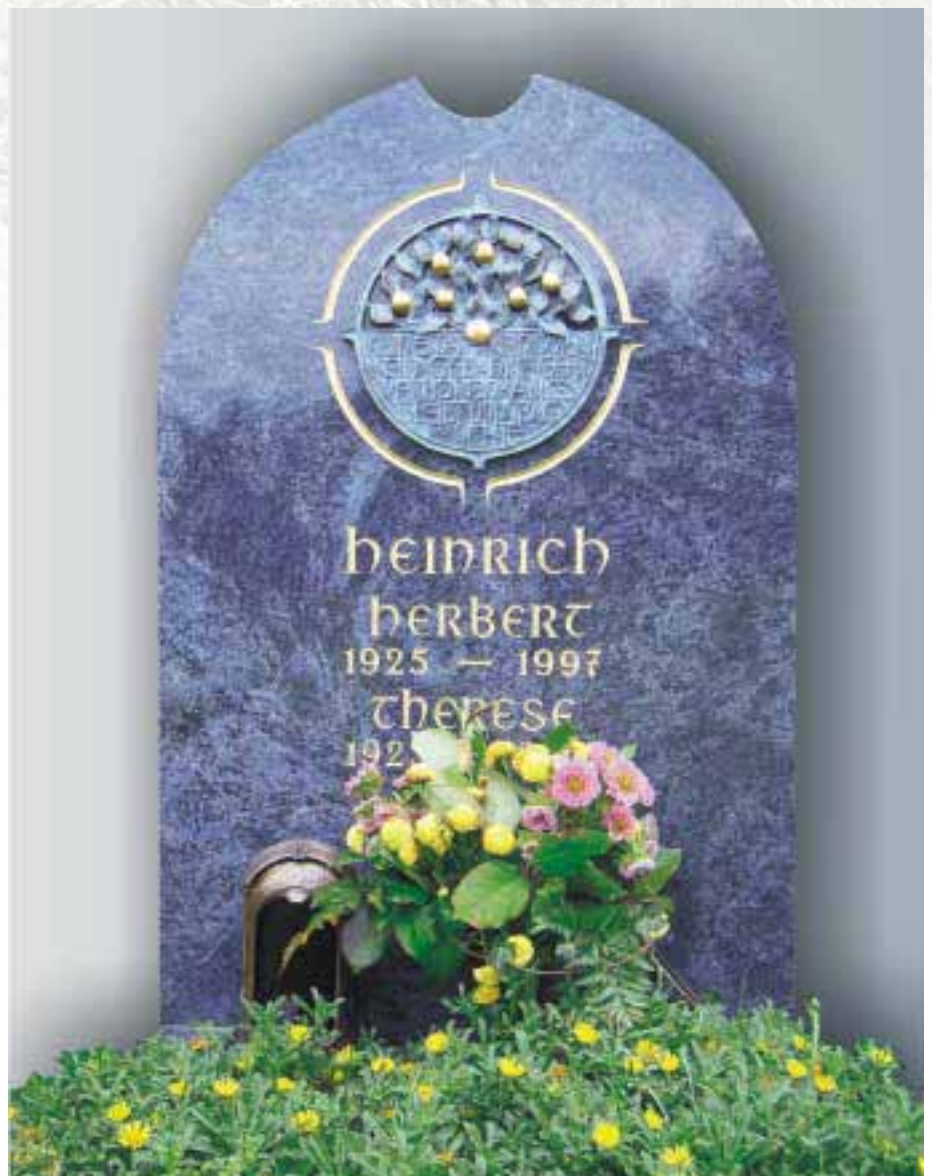
DENN ALLES FLEISCH IST WIE GRAS UND ALLE SEINE HERRLICHKEIT
WIE DES GRASES BLUME. DAS GRAS IST VERDORRT UND DIE BLUME
ABGEFALLEN;
ABER DES HERRN WORT BLEIBT IN EWIGKEIT.
DAS IST ABER DAS WORT, WELCHES UNTER EUCH VERKÜNDIGT IST.
(PETRUS 1, 24-25; JESAIA 40, 6-8)

Nr. 206

Zeitlose Eleganz aus poliertem Granit

Stele mit Bronzeornament und vergoldeten Früchten

KEINE TAT, KEIN WORT,
KEIN GEDANKE GEHT
VERLOREN
ALLES BLEIBT UND TRÄGT
FRÜCHTE



STEIN UND BRONZE IN KOMBINATION

DER TOD IST GROSS. WIR SIND DIE SEINEN
LACHENDEN MUNDS. WENN WIR UNS MITTEN
IM LEBEN MEINEN, WAGT ER ZU WEINEN MITTEN IN UNS.

(RAINER MARIA. RILKE)

Nr. 207

Der Lebensbaum – ein Zeichen des Sieges
über den Tod – eine ewige Erinnerung



EDLE OBERFLÄCHE ODER ROHBEHAUENER STEIN



Nr. 208
Zweiteiliges Grabmal,
das durch ein Kreuz verbunden
ist, die Öffnung nimmt dem
Stein die Schwere



Nr. 209
Palisandro-Felsen

Nr. 210
Fels, Ungarisch rot



SCHLICHTHEIT UND GRAZIE

DA IST EINFACH NUR EIN STEIN, GLATT UND GESCHWUNGEN
IN SEINER OBERFLÄCHE.
DOCH DAS STILLE LEUCHTEN, DAS IHN ERFÜLLT,
WECKT IM BETRACHTER DIE ERINNERUNG
AN DAS, WAS JETZT EWIG IST



Nr. 211
Einzelgrab aus
Himalaya Granit
mit Bronzekreuz



KLASSISCHE BILDHAUERKUNST IN VERBINDUNG MIT MODERNEM STEINMETZ-HANDWERK

GRABDENKMÄLER MIT BESONDERER GESTALTUNG

Nr. 212
Orion Granit mit Lilienranke



Nr. 213
Madonnenmotiv – in Bayern weit verbreitet –
Maria, die Mittlerin zwischen Gott
und den Menschen



ALLES HAT SEINE ZEIT



Nr. 214
Herzmotiv aus Orion
mit Madonna



Nr. 215
Zweiteiliger Gedenkstein mit Marmor-Engel
– exklusiv und günstig –

ALLES VERÄNDERT SICH
ABER DAHINTER RUHT
EIN EWIGES
(GOETHE)



STEINE SPRECHEN ZU UNS

WIE JEDE BLÜTE WELKT UND JEDE JUGEND
DEM ALTER WEICHT, BLÜHT JEDE LEBENSSTUFE,
BLÜHT JEDE WEISHEIT AUCH UND JEDE TUGEND
ZU IHRER ZEIT UND DARF NICHT EWIG DAUERN.
(HERRMANN HESSE, GLASPERLENSPIEL)

Nr. 216
Grabstelen:
geradlinig,
warmer Ton,
feingeschliffen,
zeitlose Eleganz

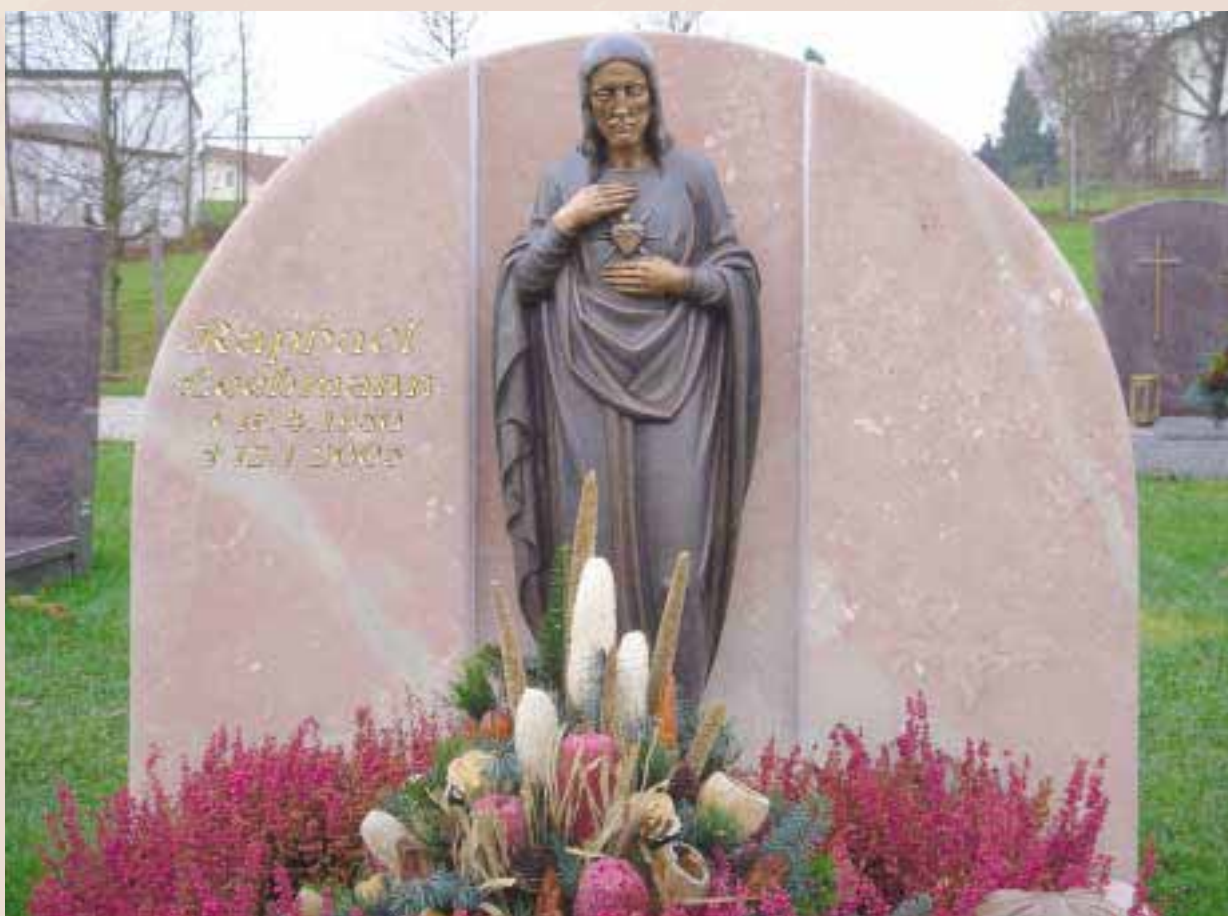


ZEITZEUGEN AUS MARMOR



Nr. 217
Einzeldenkmal
mit Kreuz

ES GIBT GRÄBER, WO DIE KLAGE SCHWEIGT
UND NUR DAS HERZ VON INNEN BLUTET
KEIN TROPFEN IN DIE WIMPER STEIGT
UND DOCH DIE LAVA DRINNEN FLUTET
SIE NENNEN DIR WAS NIMMER SCHIED,
WAS NIMMER KANN ZERFALLEN
(ANNETTE V. DROSTE-HÜLSHOFF)



Nr. 218
Traditionelles Grabmal
mit Bronze-Christusfigur

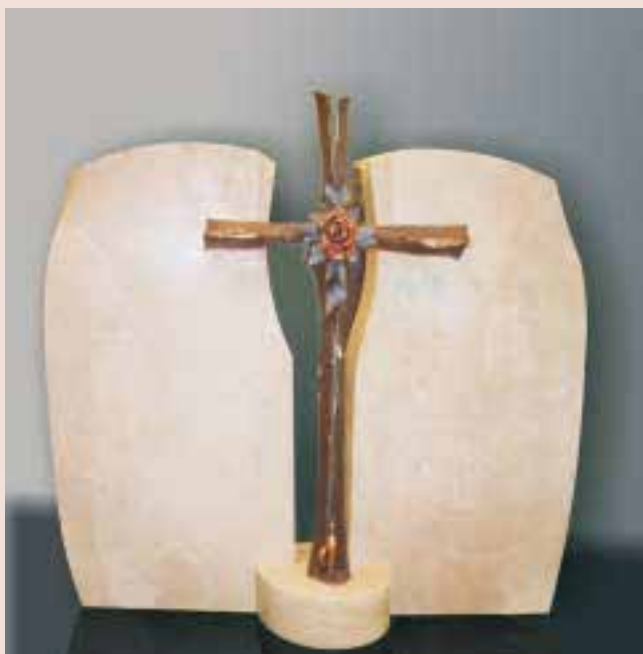
LEUCHTENDE TAGE NICHT BEWEINE, LÄCHLE, DASS SIE DA GEWESEN ...

EIN JEDLICHES HAT SEINE ZEIT,
UND ALLES VORHABEN UNTER DEM HIMMEL
HAT SEINE STUNDE:
GEBOREN WERDEN HAT SEINE ZEIT, STERBEN HAT SEINE ZEIT,
WEINEN HAT SEINE ZEIT, LACHEN HAT SEINE ZEIT,
KLAGEN HAT SEINE ZEIT, TANZEN HAT SEINE ZEIT,
SUCHEN HAT SEINE ZEIT, VERLIEREN HAT SEINE ZEIT,
BEHALTEN HAT SEINE ZEIT, WEGWERFEN HAT SEINE ZEIT,
SCHWEIGEN HAT SEINE ZEIT, REDEN HAT SEINE ZEIT.

(AUS PREDIGER 3,1-7)



JEDES GRABMAL EIN UNIKAT



Nr. 220
Untersberger Marmor mit Bronzekreuz



Nr. 221
Einzelgrab aus rotem Granit



Nehmen Sie sich Zeit für einen Besuch in unserem Steinmetzbetrieb in Kösslarn, Hubreith 12.

Unsere reichhaltige Auswahl an Grabmälern und Accessoires, wie Schalen, Laternen und Weihwasserkesseln in Bronze und Alu wird sie inspirieren.

Ebenso können sie sich auch in unserer Ausstellungshalle in Pfarrkirchen, Mahlgassingerweg 15a, einen guten Überblick verschaffen.

Wir nehmen uns Zeit für Sie und beraten Sie gerne.

DAS UFER WECHSELN

WIR SOLLEN HEITER
RAUM UM RAUM DURCHSCHREITEN,
AN KEINEM WIE AN EINER HEIMAT HÄNGEN,
DER WELGEIST WILL NICHT FESSELN
UNS UND ENGEN

...

ES WIRD VIELLEICHT AUCH NOCH DIE TODESSTUNDE
UNS NEUEN RÄUMEN JUNG ENTGEGEN SENDEN,
DES LEBENS RUF AN UNS WIRD NIEMALS ENDEN...
WOHLAN DENN, HERZ,
NIMM ABSCHIED UND GESUNDE

(HERRMANN HESSE: GLASPERLENSPIEL)

Nr. 222

Himalaya mit Bronze-Madonna



Nr. 223

Familiengrabstätte in Blue Perl



ABSCHIED NEHMEN ...



Nr. 224
Nr. 225
Nr. 226
Einzeldenkmäler
Hochwertiger Orion,
allseits poliert

AM UFER WERFT UND SCHILF UND ROHR,
UND AM ABHANGE
SCHIMMERN KREUZE HERVOR,
AUF EINES FÄLLT HELLER SONNENSCHIN,
- DA HAT MEIN VATER SEINEN STEIN.

(THEODOR FONTANE)



ELEGANZ UND GRAZIE IN BEZWUNGENEM GRANIT

Nr. 227
Einzeldenkmal
in hellem Granit,
allseits poliert,
mit Madonna
oder Rose



PARADISO - SEINE OBERFLÄCHE BIRGT GESCHICHTE

Nr. 228
Einzelgrab,
stilvoll und
harmonisch
aus
Paradiso Granit



BLÜTE DER VOLLKOMMENHEIT
WIR WÜNSCHEN BLÜTE DER VOLLKOMMENHEIT,
AUF DASS DER SCHÖNHEIT ROSE NIE VERDORRT,
DOCH IST DEM TOD DIE REIFE FRUCHT GEWEIHT,
SO PFLANZ' EIN ERBE IHR GEDÄCHTNIS FORT.

....

SHAKESPEARE, WILLIAM



DIE GRENZEN SEINES LEBENS ANNEHMEN ... DEM VERGESSEN ENTGEGENWIRKEN

Nr. 229

Familiengrab aus Labrador Granit, allseits poliert



NATURBELASSENE STEINE ERZÄHLEN IHRE EIGENE ZEIT



Nr. 230
Nr. 232

Nr. 231
Nr. 233

WIR VERWIRKLICHEN IHRE IDEEN IN STEIN



Nr. 234

Individuell gestalteter Grabstein
mit Gravur



Vielleicht haben Sie bereits eine Vorstellung, wie das Denkmal aussehen könnte, oder was im Sinne des Verstorbenen damit ausgedrückt sein sollte - sprechen Sie mit uns, eine Skizze oder ein Gespräch bringen uns näher an Ihre Wünsche, wir setzen ihre Ideen um in Stein.



INSPIRATION AUS VERGANGENER ZEIT

AUS DEN GRIECHISCHEN GRABMÄLERN IN DER
GLYPTOTHEK IN MÜNCHEN SPRICHT UNS DIE TRAUER
VERGANGENER JAHRTAUSENDE HEUTE NOCH AN.

DAS EINZIG WICHTIGE IM LEBEN
SIND DIE SPUREN VON LIEBE,
DIE WIR HINTERLASSEN,
WENN WIR GEHEN.

Nr. 235
Traditionelle Linie
in handwerklicher Perfektion



WARMER MARMOR

DER MARMOR HAT EINE FEINE MASERUNG.
SEINE OBERFLÄCHE IST UNREGELMÄSSIG
UND DER GELBLICH-ROSA SCHIMMER GIBT IHM
WÄRME UND LEBENDIGKEIT.

Nr. 236

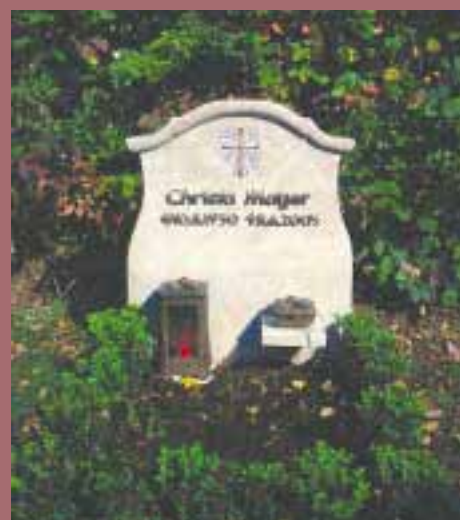


Einzel-Grabmäler
aus Untersberger Marmor

Nr. 237



Nr. 238
Nr. 239
Urnengrabsteine



LASS DER TRAUER FLÜGEL WACHSEN

DU LÄCHELST, UM NICHT ZU WEINEN.
DU LÄCHELST,
ALS WÜRDEN LANGE NOCH DIE GUTEN TAGE SCHEINEN.
DEINE FLÜGEL GLÄNZEN WIE JUNGE BLÄTTER.



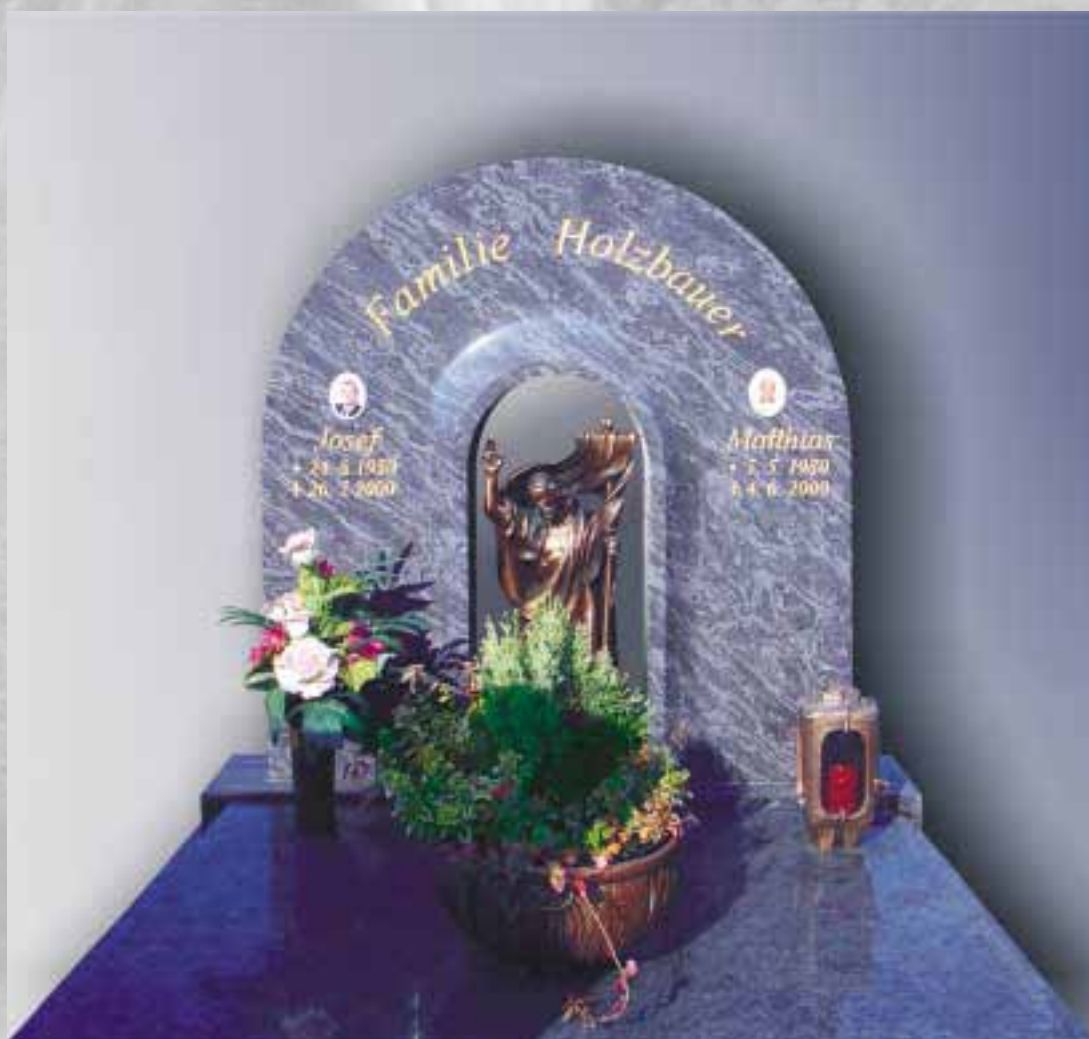
Nr. 240
Grabmal aus
Neuhauser Granit

DEIN GESICHT WAR EIN WEISSER STERN.
SEITDEM DU GESTORBEN BIST,
DANKE ICH JEDEM VERGEHENDEN TAG.
JEDER VERGANGENE TAG
BRINGT MICH DIR NÄHER.
(HANS ARP)

NACH EWIGEN EHERNEN GROSSEN GESETZEN

Nr. 241

Familiengrab Orion Granit allseits poliert



DES MENSCHEN SEELE GLEICHT DEM WASSER:
VOM HIMMEL KOMMT ES, ZUM HIMMEL
STEIGT ES, UND WIEDER NIEDER ZUR ERDE
MUSS ES, EWIG WECHSELND.
(GOETHE)

Nr. 242

Brasil grün



BEHAUENER FELS - PALISANDRO

Nr. 243
Fels Palisandro,
zweiteilig



Nr. 244



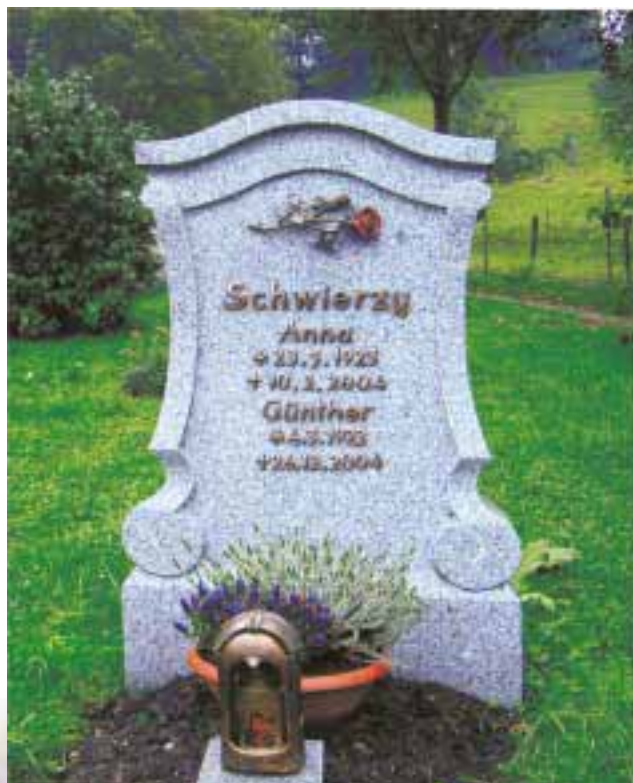
ALLES IST AUS DEM WASSER ENTSPRUNGEN!
ALLES WIRD DURCH DAS WASSER ERHALTEN!

STEINMETZHANDWERK

Nr. 245

Nr. 246

Handwerklich bearbeiteter Neuhauser Granit



VON ALLEN ZWEIGEN PERLT DER GOLDNE SCHAUM
AUF ALLEN BÄUMEN FLAMMEN BLÜTENBRÄNDE,
UNZÄHLBAR LACHT DER KUCKUCK DURCH DEN RAUM,
FRAG ICH IHN BANG NACH MEINES LEBENS ENDE.
ES BLÜHT UND LEBT BIS AN DER ERDE SAUM,
WIRD BLÜHN UND LEBEN, SINGT ER, OHNE WENDE,
ALS WÄRE FRÜHLING NICHT EIN KURZER TRAUM.
AUCH DU BIST EWIG! SPARE NICHT, VERSCHWENDE!

(RICARDA HUCH)

WÜRDEVOLLES GEDENKEN

Nr. 247

Familiendenkmal mit Alukreuz und Rose



EIN TRAUM IST UNSER LEBEN

EIN TRAUM, EIN TRAUM IST UNSER LEBEN
AUF ERDEN HIER.
WIE SCHATTEN AUF DEN WOLKEN SCHWEBEN
UND SCHWINDEN WIR.
UND MESSEN UNSRE TRÄGEN TRITTE
NACH RAUM UND ZEIT;
UND SIND (UND WISSEN'S NICHT) IN MITTE
DER EWIGKEIT...
(JOHANN GOTTFRIED HERDER)



WER ZWINGEN WILL DIE ZEIT

Nr. 248

Nr. 249

Familiendenkmäler aus Neuhauser Granit

– handwerklich bearbeitet, mit Schmiedekreuz



WER ZWINGEN WILL DIE ZEIT,
DEN WIRD SIE SELBER ZWINGEN;
WER SIE GEWÄHREN LÄSST,
DEM WIRD SIE ROSEN BRINGEN.
(FRIEDRICH RÜCKERT)



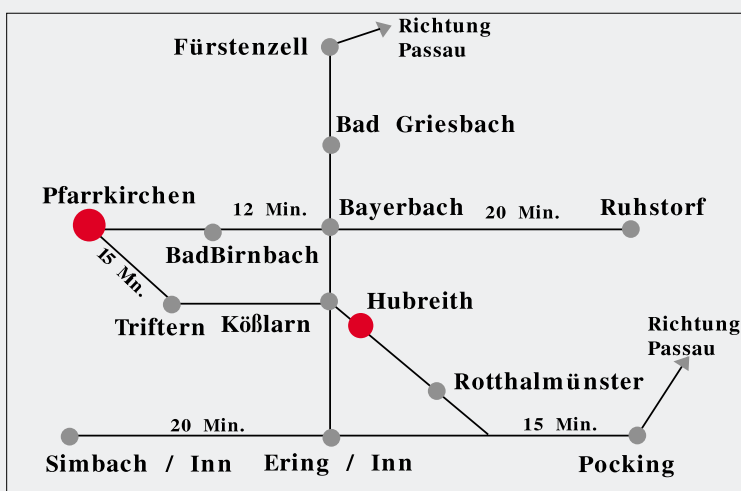
STEINMETZ-TRADITION IM BÄDERDREIECK



Nr. 250 Himalaya
Nr. 251 Orion
Nr. 252 Paradiso



So finden Sie uns:



KOCH
STEINMETZ



ZEICHEN GEGEN DAS VER GEGEN DAS VERGESSEN EINZ VERGESSEN

KOCH STEINMETZ
84347 PFARRKIRCHEN • MAHLGASSINGER WEG 15A
TELEFON 08561 / 988 966

94149 KÖSSLARN • HUBREITH 12
TELEFON 08536 / 919 940 • TELEFAX 08536 / 919 930

kochsteinmetz@hotmail.com
www.kochsteinmetz.de